

TONE WINNER

AD-7300 HD

AV-процессор

инструкция по эксплуатации

Предприятие сертифицировано по стандарту ISO 9001

Все права защищены. Копирование, распространение, иное использование текста без согласия правообладателя запрещено.

Важная информация

1. Для корректной работы AV-ресивера TONE WINNER и во избежание перегрузки подключённых к нему устройств, необходимо в первую очередь включить электропитание ресивера, а уже затем включать питание внешних подключенных устройств (например, усилителей), либо использовать функцию LINK!
2. USB/TF вход устройства предназначен как для обновления ПО, так и для воспроизведения аудиофайлов.

Использование USB/TF входа ресивера для воспроизведения аудиофайлов имеет следующие ограничения:

- Устройство поддерживает чтение карт памяти, содержащих форматы: MP3, FLAC, WAV.
- Поддерживаются карты объёмом до 128 ГБ (объем поддерживаемой карты зависит от фирмы-изготовителя).
- Файловая система FAT32.
- Максимальная частота дискретизации 44.1кГц / 48кГц.
- Названия каталогов и файлов на русском языке не отображаются.
- Информация ID3 TAG (версии 1.0/ 2.0) о названии файла — поддерживаются не во всех случаях.
- Информация ID3 TAG (версии 1.0/ 2.0) песня/исполнитель/альбом — русский язык не поддерживается.
- FLAC — не поддерживается переключение треков посредством файла *cue.

3. Примечания:

- Не все виды карт памяти совместимы с данным устройством.
Рекомендуется использовать карты надёжных производителей.
- Некоторые файлы могут некорректно воспроизводиться в зависимости от формата, системы кодировки и состояния записи.
- На устройстве могут не воспроизводиться файлы, которые редактировались на персональном компьютере.

Содержимое упаковки

N	Описание	Количество
1	инструкция по эксплуатации	1 шт.
2	кабель электропитания	1 шт.
3	сертификат	1 шт.
4	пульт ДУ	1 шт.
5	аудиокабель 4-pin	1 шт.
6	кабель HDMI	1 шт.

Символ контроля загрязнения окружающей среды и его значение. Этот символ указывает на то, что продукт может быть переработан. Число "10" указывает на период экологической защиты. При условии соблюдения правил безопасности и мер предосторожности, связанных с данным изделием, оно не вызовет загрязнения окружающей среды или воздействия на человеческий организм в течение 10 лет с даты изготовления.



Название и содержание токсичных или опасных веществ или элементов в изделии

Название	Опасные вещества или элементы					
	Lead (Pb)	Mercury(Hg)	Cadmium (Cd)	Hexavalent chromium {Cr}6+	Polybrominated (PBB)	Biphenyls polyphenyls (PBDE)
Корпус	0	0	0	0	0	0
Электрические детали	X	0	0	0	0	0
Пластиковые детали	0	0	0	0	0	0
Металлические части	0	0	0	X	0	0
Кабели	0	0	0	0	0	0
Трансформатор	0	0	0	0	0	0

Обозначения:

"0" означает, что содержание опасного токсичного вещества ниже, чем требует стандарт SJ/T11363-2006.

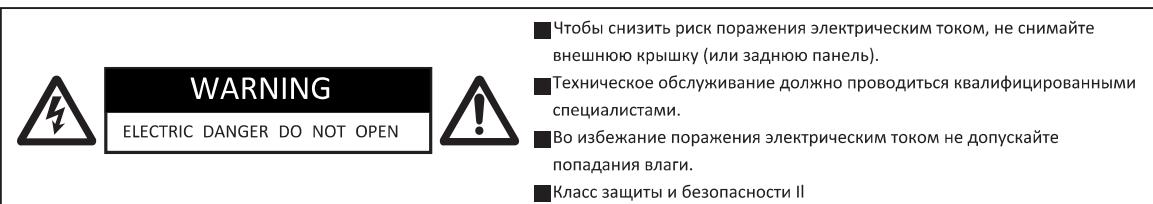
"X" означает, что в однородном материале компонента содержание опасного токсичного вещества выше, чем требует стандарт SJ/T11363-2006.

Примечание: "X" также означает, что в существующей технологии существуют вещества-заменители.

Содержание:

1. Информация по технике безопасности -----	2
2. Описание функций -----	4
3. Лицевая панель -----	5
4. Задняя панель -----	6
5. Пульт дистанционного управления (ПДУ) -----	7
6. Схема подключения -----	9
7. Базовые установки -----	12
8. Функции и настройки меню -----	13
9. Беспроводная передача звука с мобильного телефона -----	19
10. Приложение для мобильного телефона -----	19
11. Технические характеристики -----	21
12. Категория обеспечения безопасности: Класс II -----	21
13. Устранение неисправностей -----	22

Информация по технике безопасности



1. Перед эксплуатацией данного изделия следует ознакомиться с указаниями по технике безопасности и эксплуатации.
2. Устройство не следует использовать поблизости от воды или влаги - например, в сыром подвале или рядом с бассейном и т.п.
3. Устройство рекомендуется чистить только сухой тканью. Перед очисткой отключите питание.
4. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Размещайте устройство в соответствии с рекомендациями производителя.
5. Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи и других приборов, выделяющих тепло (включая усилители).
6. Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые рекомендованы производителем.
7. Выключайте аппарат из розетки во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.
8. Сетевая вилка используется в качестве отключающего устройства и должна всегда быть легкодоступной.
9. Избегайте защемления или зажатия шнура питания, особенно в местах соединения с розеткой и штепслем, а также в месте соединения шнура с устройством.
10. Перед установкой и эксплуатацией устройства ознакомьтесь с информацией об электрических параметрах и требованиями по технике безопасности на задней панели корпуса.
11. Все работы по техническому обслуживанию доверяйте квалифицированному персоналу. Сервисное обслуживание потребуется: при повреждении шнура питания или вилки, при попадании в устройство жидкости или посторонних предметов, при попадании под дождь или воду, при нарушении работоспособности, при падении аппарата или другого его повреждения.
12. Данное устройство предназначено для использования в умеренном климате.



Знакомство с устройством

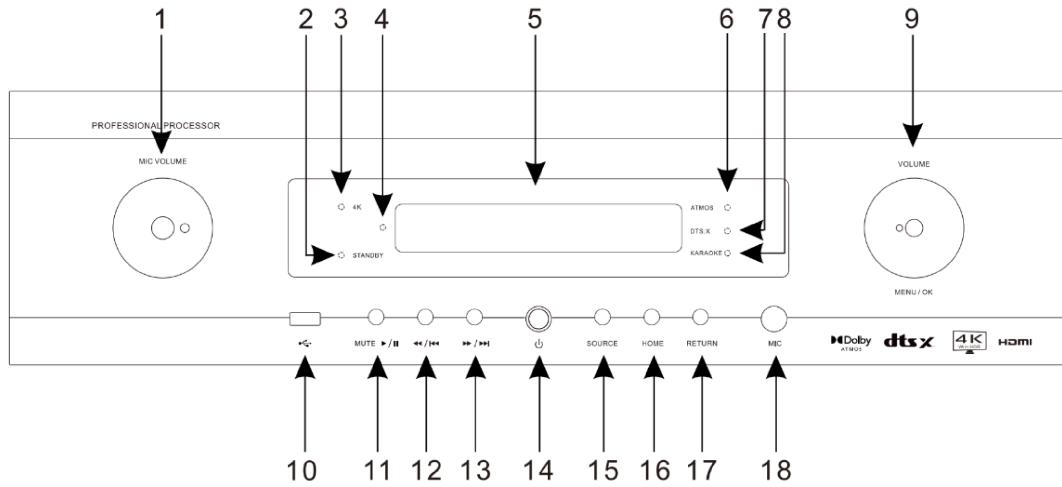
AD-7300 HD — 11-канальный AV-ресивер, который поддерживает все современные аудио/видео технологии Dolby Atmos/DTS:X, 4K, а также стандарты HDMI eARC, HDMI2.0 и HDCP2.2. AV-ресивер предназначен для использования в системах домашнего кинотеатра конфигурации 7.1.4.

Описание функций

1. Dolby Atmos, Dolby TrueHD и все более ранние аудиоформаты Dolby.
2. DTS:X, DTS-Master и все более ранние HD аудиоформаты.
3. Поддержка HDMI 2.1 и HDCP 2.2.
4. Поддержка видеосигнала 4K / 60 Hz, YUV 4: 4: 4, HD-видеосигнала 18 ГГц с полной полосой пропускания.
5. Видеосигнал Dolby Vision и HDR10.
6. Полностью балансный выходной сигнал 7.1.4 Dolby Atmos (до 11 каналов).
7. Встроенная система караоке 5.1.2 Dolby Atmos с цифровым микшерным DSP-процессором аудиоэффектов.
8. Встроенное автоматическое акустическое тестирование характеристик помещения и автоматическая компенсация АЧХ, громкости каналов и расстояния между каналами.
9. Встроенный цифровой Bluetooth-модуль для приема аудиосигнала.
10. Встроенный аудиоплеер, поддержка воспроизведения файлов с TF-карты и USB-накопителя, поддержка воспроизведения некоторых lossless файлов и других аудиоформатов, таких как FLAC, APE, WAV, MP3 и т.д.; поддержка многоуровневого управления папками.
11. Экранное меню с широкими возможностями настройки аудио/видео.
12. Поддерживает синхронное отображение локальной музыкальной информации на телефоне и телевизоре.
13. 10 различных конфигураций АС от 2.0 до 7.1.4.
14. 6 x HDMI входов и 2 x HDMI выхода, а также входы: 2 x COAX (коаксиальные), 2 x OPT (оптические) и 4 x ANA (аналоговые).
15. 5.1- входы для подключения внешнего процессора аудиоэффектов.
16. Встроенный контроллер RS232, ИК-вход и триггерные выходы.
17. Поддержка HDMI ARC, eARC и CEC.
18. Максимальная (1000 мс) синхронизация артикуляции (lip sync).
19. Каждый канал имеет от 5-ти до 11-ти полос параметрического эквалайзера.
20. Применяется новейший двухъядерный DSP от ADI.
21. Поддержка группы аудио- и видеовыходов.
22. Сохранение параметров и определяемое пользователем переименование источников.
23. Независимые настройки эквалайзера и сохранение параметров для источников.
24. Поддержка подключения питания для настроек громкости микрофона, громкости музыки и ограничения максимальной громкости.

Dolby, Dolby Atmos, Dolby Audio, Dolby Vision и логотип с двойной буквой D являются зарегистрированными торговыми знаками Dolby Laboratories Licensing Corporation.
Произведено по лицензии Dolby Laboratories.

Лицевая панель



1. Регулятор MIC VOLUME:

Предназначен для регулировки громкости микрофона (при воспроизведении с TF карты и USB-накопителя можно использовать регулятор для выбора трека).

2. Индикатор STANDBY:

Постоянно светящийся красный индикатор питания/режима ожидания указывает на то, что ресивер находится в режиме ожидания. В рабочем состоянии индикатор не светится.

3. Индикатор 4K сигнала:

Индикатор светится, если источником входного сигнала является видеосигнал 4K.

4. Окно ИК приемника:

Чувствительный элемент ИК-приемника для ПДУ.

5. Экран дисплея:

Отображает информацию об источнике звука, громкости или текущем рабочем состоянии.

6. Индикатор сигнала ATMOS:

Индикатор светится только при воспроизведении источников в формате Dolby Atmos.

7. Индикатор сигнала DTS:X:

Индикатор светится только при воспроизведении источников в формате DTS:X.

8. Индикатор KARAOKE:

Индикатор светится при включении функции Караоке.

9. Регулятор VOLUME/MENU/OK:

- служит для регулировки громкости в основном меню.
- вход в меню (нажатие).

10. USB вход (для USB-накопителя)

11. Mute/Play/Pause:

Кнопка Отключения звука/
Воспроизведения/Паузы.

12. Кнопка Назад/Предыдущий:

Длительное нажатие для быстрой
перемотки назад, короткое - для
перехода к предыдущему треку.

13. Кнопка Вперед/Следующий:

Длительное нажатие для перемотки
вперед, короткое - для перехода к
следующему треку.

14. Кнопка Standby (режим ожидания):

Включение/выключение устройства.

15. Source:

Служит для выбора различных
источников входного сигнала.

16. Home:

Служит для переключения основного
интерфейса и меню.

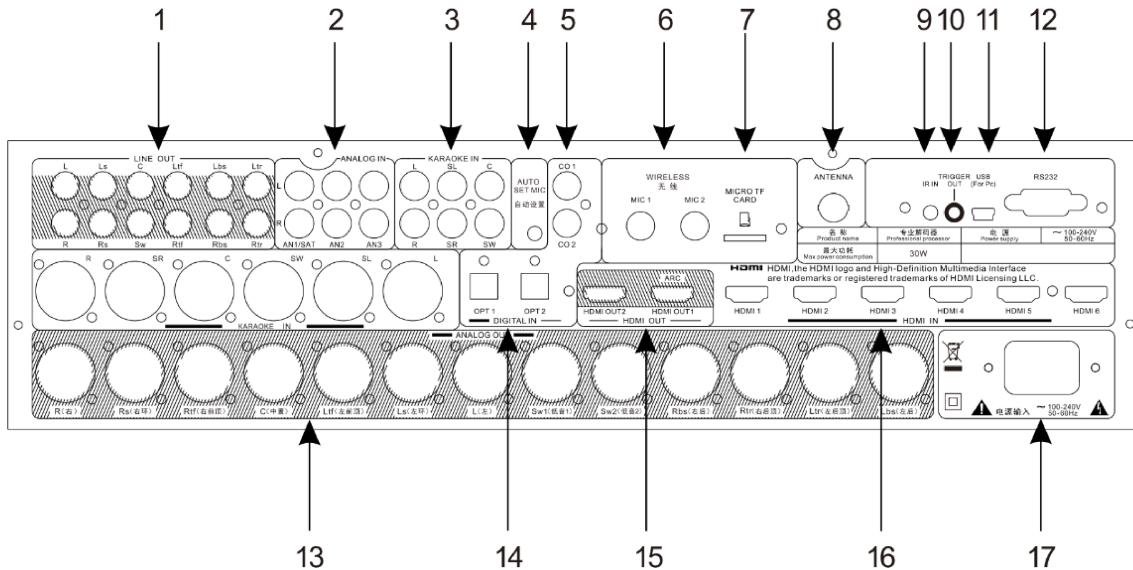
17. Return:

Кнопка возврата.

18. MIC:

Порт для подключения микрофона

Задняя панель



1. Выходные RCA разъемы:

Для 7.1.4 канального сигнала.

2. ANALOG IN (L & R):

3 аналоговых входа - AN1, 2, 3.

3. KARAOKE IN:

Для приема входного сигнала внешнего процессора аудиоэффектов.

4. AUTO SET MIC:

Подключение тестового микрофона при автоматическом сканировании помещения.

5. CO1/CO2:

Коаксиальные цифровые аудиовходы.

6. MIC1/MIC2:

Микрофонные входные порты для Wireless подключения.

7. MICRO TF card:

Входной слот.

8. ANTENNA:

Bluetooth антенна.

9. IR IN:

Для подключения ИК-приемника и удобства добавления входных сигналов от различных устройств.

10. TRIG OUT:

Выход сигнала высокого уровня 5 В для подачи на партнерские устройства.

11. USB (FOR PC):

Воспроизведения звука с ПК.

12. Разъем RS232:

Для подключения внешнего контроллера удаленного управления устройством.

13. 11-канальные полностью балансные выходные XLR разъемы:

14. OPT1/OPT2 :

Оптические цифровые аудиовходы.

15. HDMI OUT:

2 выхода HDMI для подключения устройств видео отображения с портом HDMI; HDMI1 с поддержкой ARC (Audio Return Channel – реверсивный звуковой канал).

Примечание: когда устройство HDMI переходит в режим ожидания, выходной сигнал есть только у HDMI1.

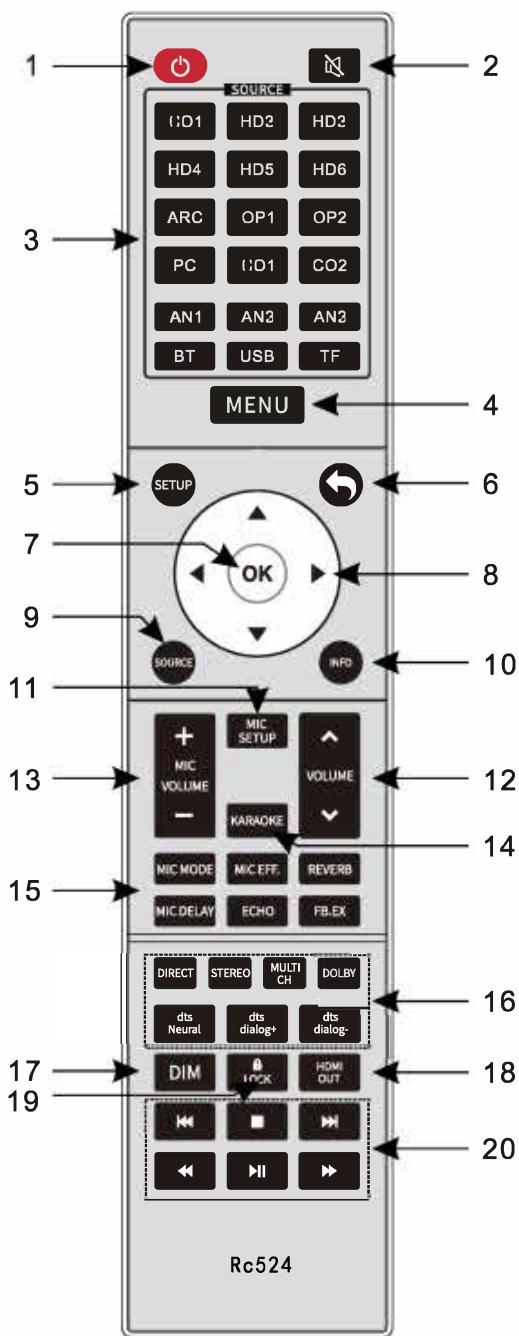
16. HDMI IN:

Для подключения к устройствам, имеющим выходные порты HDMI, таким как DVD, сетевой проигрыватель и т.д. (рекомендуется использовать HDMI 1, 2, 3 в приоритетном порядке).

17. Разъем электропитания:

Входное напряжение (100 В 60 Гц/240 В 50 Гц), автоматическое переключение.

Пульт дистанционного управления (ПДУ):

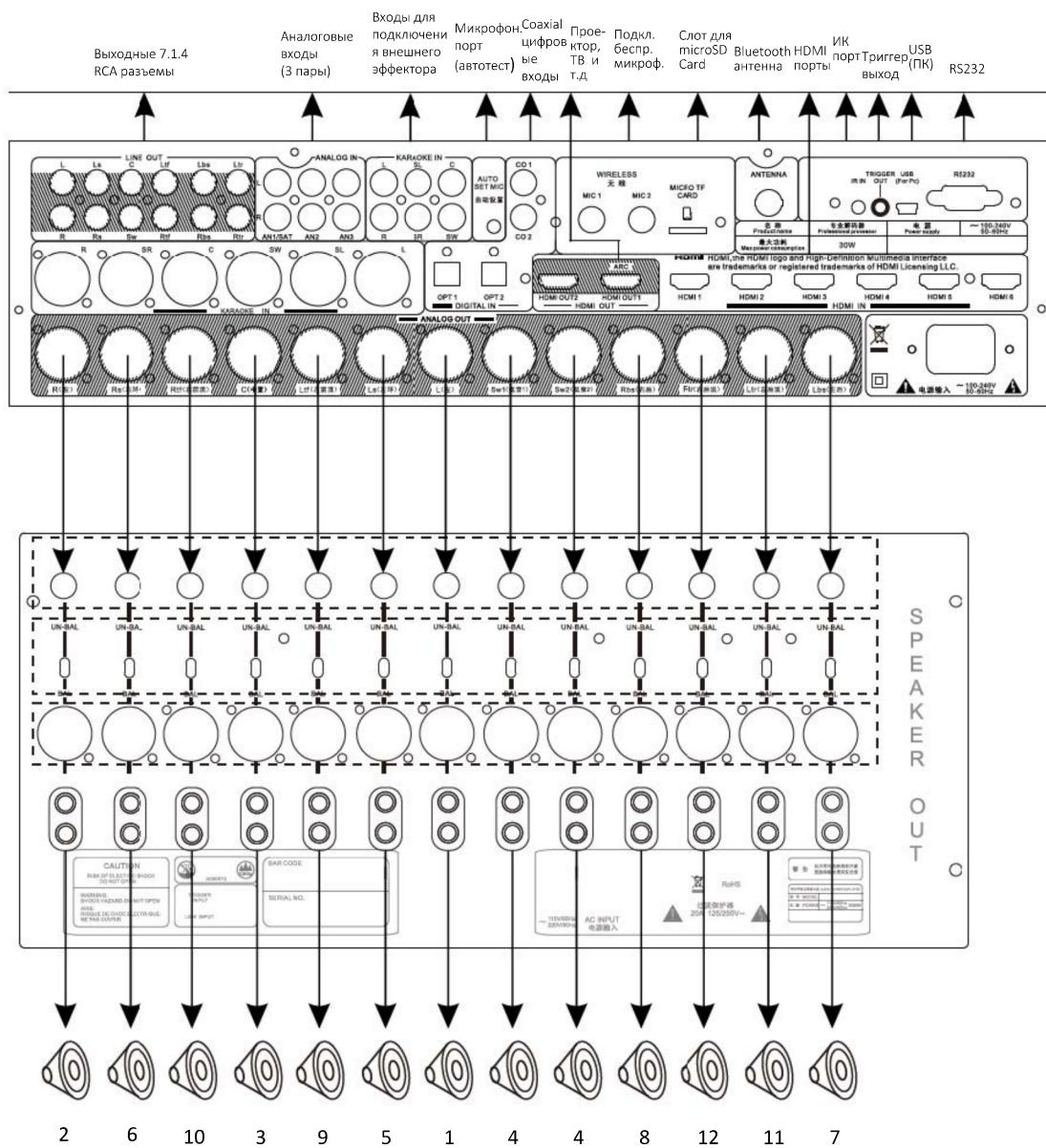


Примечание

1. Необходимо убедиться, что батарейки установлены правильно. Нельзя смешивать старые и новые батарейки.
2. Рекомендуется извлечь батарейки, чтобы избежать повреждений от их утечки, если пульт не будет использоваться в течение длительного времени.
3. Если дальность действия пульта уменьшилась или передача сигнала нестабильна, необходимо заменить батарейки на новые.
4. Рекомендуется использовать мягкую ткань для очистки ИК-диода на пульте дистанционного управления и ИК-датчика на лицевой панели.
5. Нельзя хранить пульт во влажном и жарком месте, необходимо избегать ударов и вибрации.

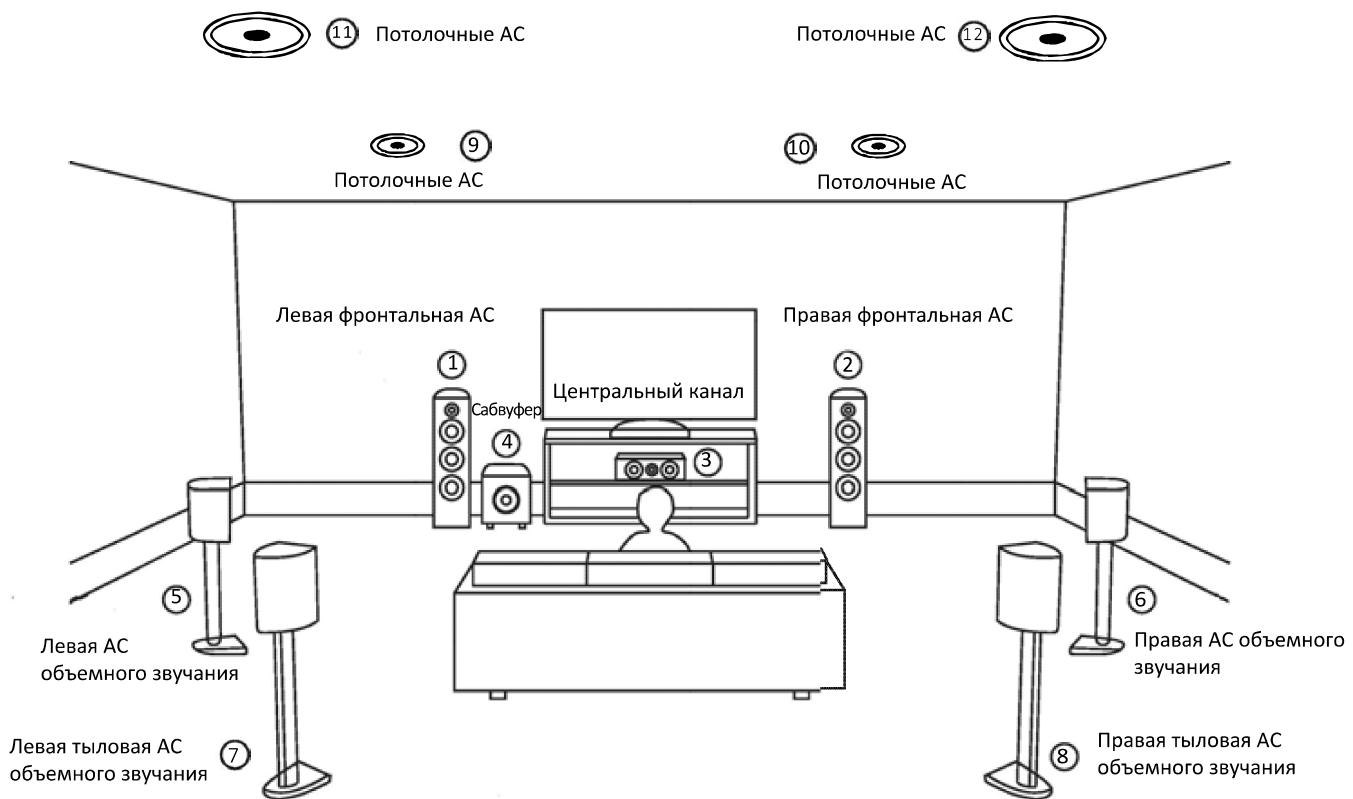
- 1. Кнопка включения:**
Перевод устройства в режим ожидания или в рабочее состояние.
- 2. Кнопка Mute:**
Отключение и отмена отключения звука.
- 3. Кнопки выбора входа:**
Выбор нужного источника входного сигнала.
- 4. Кнопка MENU:**
Вход в экранное меню.
- 5. Кнопка SETUP:**
Вход в меню настройки системы. Длительное нажатие (в течение 3 секунд) для прямого входа в "Load default parameters" (Загрузить параметры по умолчанию).
- 6. Кнопка возврата:**
Возврат в предыдущее меню.
- 7. Кнопка OK:**
Подтверждение выбранной функции. Равнозначна кнопке Menu/OK на лицевой панели.
- 8. ▲ ,▼,◀,▶ кнопки направления:**
Перемещения по меню вверх, вниз, влево и вправо.
- 9. Кнопка SOURCE:**
Выбор различных источников входного сигнала.
- 10. Кнопка INFO:**
Отображение информации о воспроизводимом треке.
- 11. Кнопка MIC setup:**
Вход в меню микрофона.
- 12. Кнопка VOLUME:**
Регулировка громкости выходного сигнала.
- 13. Кнопка MIC VOLUME:**
Регулировка уровня громкости микрофона.
- 14. Кнопка KARAOKE:**
Переключение режимов Cinema/Karaoke (работает только при подключенном микрофоне): выбор "Выключить микрофонный аудиопроцессор", "Встроенный Karaoke" и "Чистый внешний вокал".
- 15. Кнопки настройки микрофонных эффектов:**
Используются с кнопкой Mic vol+/-.
- 16. Выбор режимов звука для Cinema/Karaoke.**
- 17. Кнопка Dim:**
Регулировка яркости экранного меню.
- 18. Кнопки HDMI OUT (выбор видеовыхода):**
Выбор порта HDMI, на который подается входной сигнал (если имеется только одно устройство вывода, рекомендуемый порт - HDMI2 OUT1).
- 19. Кнопка LOCK:**
Блокировка или разблокировка устройства при длительном нажатии (в течение 3 секунд).
- 20. Кнопки Предыдущий/Следующий/Вперед/Назад:**
(работают только при чтении с USB-накопителя, TF-карты).

Схема подключения



- | | | | |
|---|------------------------------|----|--------------------------------------|
| 1 | Левая фронтальная АС | 7 | Левая тыловая АС объемного звучания |
| 2 | Правая фронтальная АС | 8 | Правая тыловая АС объемного звучания |
| 3 | АС центрального канала | 9 | Левая фронтальная потолочная АС |
| 4 | Сабвуфер 1,2 | 10 | Правая фронтальная потолочная АС |
| 5 | Левая АС объемного звучания | 11 | Левая тыловая потолочная АС |
| 6 | Правая АС объемного звучания | 12 | Правая тыловая потолочная АС |

Схема подключения (Расположение Акустических Систем):



7.1.4-канальная система, схема расположения АС

Приведенная выше схема предназначена для конфигурации 7.1.4, ее можно использовать в соответствии с имеющимися АС.

1.2. Левая и правая фронтальные АС

Фронтальные левая и правая АС воспроизводят общую звуковую картину. Расположите их перед пользователем на уровне его головы. Поверните АС в сторону центральной оси, чтобы они образовали треугольник с вершиной на месте слушателя. Затем отрегулируйте угол, чтобы найти положение, при котором будет точнее передаваться звуковая сцена и образы.

3. АС Центрального канала

Центральный канал воспроизводит большую часть диалогов и вокала и усиливает звуковой эффект левой и правой фронтальных АС. Расположите АС центрального канала под или над видеозранком и убедитесь, что она обращена к слушателю и находится на уровне его головы или на той же высоте, что и фронтальная левая и правая АС.

4. Сабвуфер

Сабвуфер воспроизводит низкие частоты, качество звука и громкость сабвуфера связаны с конфигурацией помещения и положением слушателя. Для лучшего звучания рекомендуется размещать сабвуфер в переднем углу или на расстоянии 1/3 ширины помещения от угла. Разместите сабвуфер в том месте, в котором его звучание будет наилучшим.

5.6. Левая и правая АС объемного звучания

Эти АС предназначены для точного позиционирования звуков и повышения реалистичности пространственного звучания во всех направлениях. Установите эти АС по бокам или немнога сзади слушателя на высоте от 60 до 100 см над его головой. Одинаковое расстояние между каждой АС и слушателем необходимо для качественного звучания.

7.8. Тыловые левая и правая АС объемного звучания

Эти АС необходимы при входном сигнале Dolby HD или DTS HD, так как они усиливают эффект объемного звучания. Рекомендуемая высота установки - от 40 см до 100 см над головой слушателя.

9-12. . Левая и правая потолочные АС

Добавляют высоту звучания и создают 3D-стереозвук с мощным эффектом наполнения, с реальной пространственной ориентацией и звуками движущихся объектов.

Базовые настройки (настройки при первом подключении)

1. Выбор языка экранного меню: Chinese/English.

Язык по умолчанию - английский. Нажмите Main menu - System setup - Function option - Language /China.

2. Выбор источника сигнала (Input selection):

Перемещайтесь вверх и вниз в меню для выбора источника сигнала или выберите его с помощью ПДУ.

3. Конфигурация акустических систем (Speaker configuration):

Выберите Main menu-System setup-Speaker setup-Speaker configuration. Можно настроить до 12-ти видов конфигураций АС в зависимости от их количества: 2.0/2.1 /5.1 /7.1 /5.1.2/5.1 .4/7.1.2/7.1.4.

4. Расстояние между АС (задержка):

Выберите Main menu - System setup - Speaker setup - Speaker distance. Позволяет установить расстояние от каждой АС до точки прослушивания.

5. Выбор сабвуфера:

Откройте Main menu - System setup - Speaker setup - Subwoofer selection. Позволяет выбрать сабвуфер для подключения.

6. Микрофонные опции и переключения:

Кнопка KARAOKE на ПДУ: Функция переключения Karaoke/ Cinema (Караоке/Кинотеатр);

Выключение Karaoke (Выключение караоке и переключение в режим Pure Cinema);

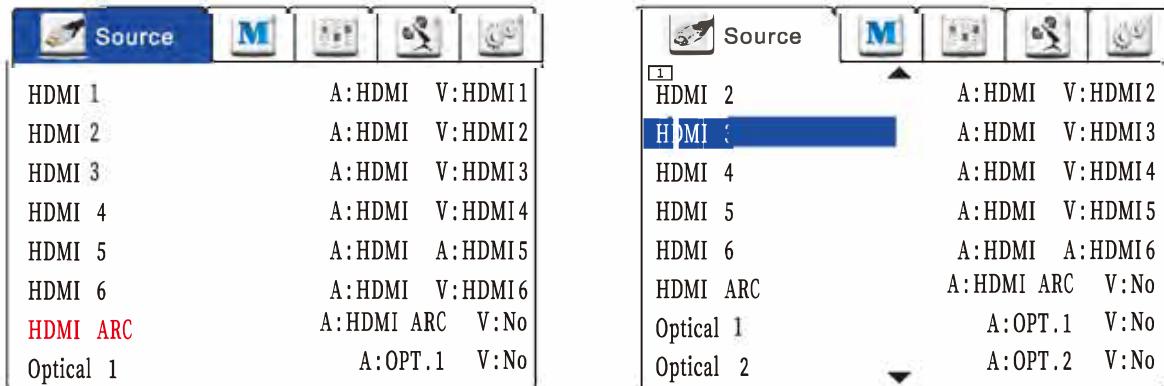
Встроенный процессор аудиоэффектов (Built-in effector): Использование Karaoke;

Внешний процессор аудиоэффектов (External effector): Переключение на внешний процессор, подключенный к разъему AD-7300HD KARAOKE IN;

Внешний чистый голос (Pure external voice): позволяет использовать музыку и видео с AD-7300HD и внешний процессор Karaoke через "KARAOKE IN".

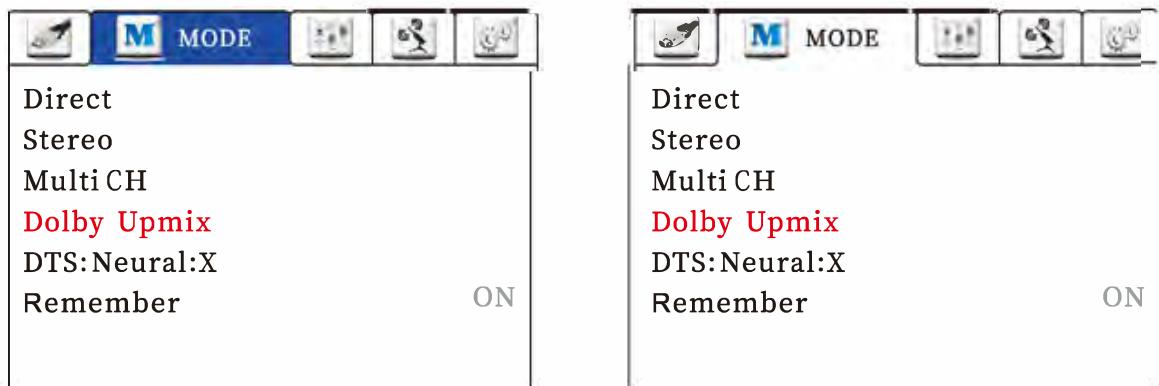
Функции и настройки меню

1. Выбор источника входного сигнала (кнопка № 9 на ПДУ):



Выбор источника входного сигнала; отображает входные видео/аудио порты.

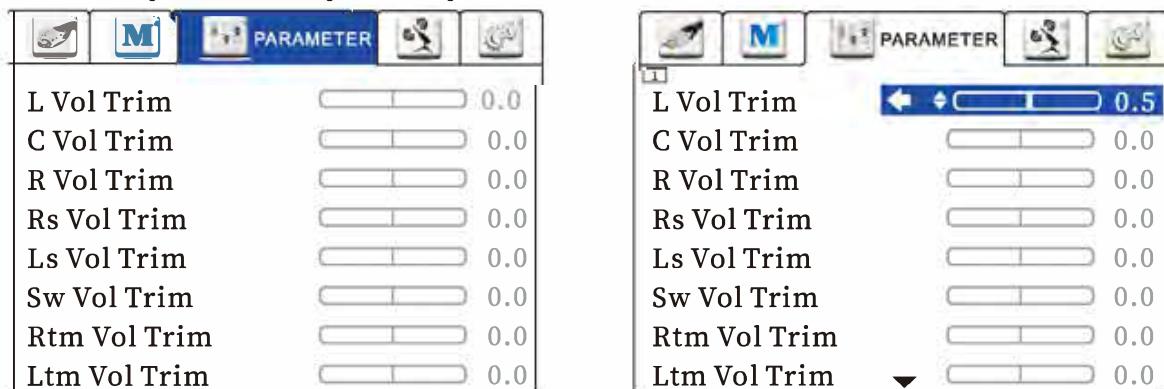
2. Выбор режима (кнопка блока № 16 на ПДУ)



Обработка DSP применяется только для подключенного источника входного сигнала, а не для всех источников. Доступно 5 режимов: DIRECT (прямой), STEREO (двухканальный), MULTI-CHANNEL (многоканальный), DOLBY sound effect и DTS sound effect.

Примечание: Выбор режима работает только для подключенного источника входного сигнала; после перезагрузки загружаются настройки по умолчанию.

3. Настройка параметров:



Доступна независимая регулировка усиления выходного сигнала для каждого канала. Цвет и настройки дисплея отличаются в зависимости от конфигурации АС. Неподключенные каналы отображаются серым цветом без возможности настройки.

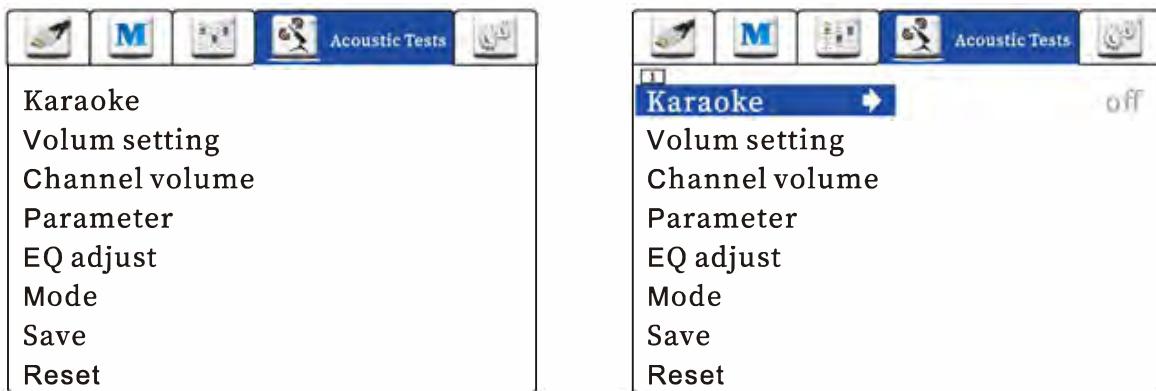
Запоминание громкости при выключении канала: ON/OFF

Управление диалогом (DTS dialog): 0-6 (функция недоступна, если воспроизводимый звуковой трек ее не поддерживает).

DRC Auto Dynamic Range Control (автоматическое управление динамическим диапазоном): ON/OFF

Lipsync time (синхронизация артикуляции): Auto/0-1000 мс.

4. Настройка микрофона (кнопка № 11 на ПДУ)



A. Включение Караоке

Способы включения/выключения функции караоке:

- 1) С помощью кнопки Karaoke на ПДУ.
- 2) Через меню MIC setup на ПДУ.
- 3) Через основное меню Main menu - Mic set.

B. Настройка громкости (Volume setting)

Позволяет настроить громкость микрофона, громкость микрофона при включении, максимальную громкость микрофона. Рекомендуется установить ограничение максимальной громкости микрофона при включении, чтобы избежать повреждения устройства.

C. Громкость каналов (Channel volume)

Позволяет установить громкость микрофона для соответствующего канала караоке: диапазон регулировки громкости микрофона ± 10 дБ для центрального канала (Mic center volume), громкости канала низких частот (MIC bass volume) и громкости канала объемного звука (MIC surround volume).

D. Параметры настроек микрофона

Предлагается 6 регулируемых параметров:

Подавление воя (Howling suppression) - AD-7300HD предлагает 9 точек сдвига частоты на выбор.

Громкость аудиоэффектов (Effect volume) - регулируется от 0 до 30.

Регулировка задержки (Delay adjustment) - диапазон регулировки от 180 до 260 мс, шаг регулировки - 25 мс.

Фаза (Phase) - фаза/противофаза (In-phase/Out-phase).

Интенсивность эха (Echo intensity) - интенсивность эха для микрофона, диапазон: 0-10.

Интенсивность реверберации (Reverberation intensity) - регулировка интенсивности реверберации для микрофона, диапазон: 0-10.

E. Настройки эквалайзера:

Для настройки тембра AD-7300HD предлагает 5 фиксированных частот (Bass, mid-bass, mid, mid-high и treble). Можно настроить звук микрофона и аудиоэффектов в режиме предварительной настройки. Звук микрофона имеет 5 параметрических эквалайзеров для настройки, а звук аудиоэффектов - 3.

F. Режимы Микрофона (MIC mode):

Предлагается режим заводской предустановки и режим, определяемый пользователем.

Режим заводской предустановки (Factory preset mode): Для выбора предоставлено более 20-ти видов звуковых эффектов.

Режим, определяемый пользователем (User defined mode): Пользователь может сохранить предпочтительные звуковые эффекты; доступно всего 3 варианта.

G. Сохранение эффектов (Save):

Позволяет сохранять выбранные звуковые эффекты.

H. Загрузка заводских настроек:

Удаление всех настроек, ранее сохраненных пользователем и восстановление заводских предустановок.

5. Настройки системы (кнопка № 5 на ПДУ)

										SET UP
Source setup										

										SET UP
1	Source setup	→								HDMI 1
	Audio mode									HDMI 2
	Speaker setup									HDMI 3
	Auto room test									HDMI 4
	Advance test									HDMI 5
	Manual EQ									HDMI 6
	Option									HDMI ARC
	Save and Recall									OPTICAL 1

Настройки источника входного сигнала, аудио режима, настройки параметров АС и характеристик помещения с автоматической компенсацией АЧХ, настройки эквалайзера, возможности выбора функций, сохранения параметров и настроек.

A. Настройка входного сигнала (Source setup):

Установка ON/OFF, переименование (rename), источник видео (video source), источник аудио (audio source), выбор эквалайзера (EQ selection) , караоке (Karaoke), независимая громкость (independent volume), функция Trigger out для каждого входного канала.

1. ON/OFF: для установки состояния ON/OFF для каждого входа аудиосигнала (состояние OFF не отображается).
2. Источники входного сигнала: EXT 5.1 порт, HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5, HDMI6, ARC/eARC, OPTICAL 1, OPTICAL2, COAXIAL 1, COAXIAL2, ANALOG1, ANALOG2, ANALOG 3, ANALOG4 (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).
3. Источники видеосигнала (Video sources): 7 вариантов для выбора - None, HDMI 1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5, HDMI6 (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).
4. Источники аудиосигнала (Audio sources) : 8 вариантов выбора, синхронизация - HDMI, OPT1, OPT2, COAX1, COAX2, ANA1, ANA2, ANA3 (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).
5. Выбор эквалайзера (EQ selections): 5 вариантов выбора для Cinema (Кинотеатр), Music (Музыка), Karaoke (Караоке), Auto EQ (Автоэквалайзер) и Straight in (Прямой вход) (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).
6. Караоке (Karaoke): Левый/правый (L/R) канал , Центральный (Center), Объемного звука (Surround), Высотный (High) канал, Subwoofer.
7. Независимая громкость (Independent volume): ON/OFF (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).
8. Триггерный выход (Trigger output): ON/OFF (рекомендуется использовать выбор по умолчанию).

B. Форматы и режимы аудио (Audio mode):

Настройка входного сигнала для необходимого аудиоэффекта. Входной сигнал можно настроить как прямой вход (straight in), два канала, несколько каналов (multi channels), Dolby Audio Effect, DTS Audio Effect.

C. Настройка акустических систем (Speaker setup):

1. Расположение АС (Speaker layout): различные варианты расположения на основе имеющихся акустических систем: 2.0/2.1/5.1/7.1/5.1.2/5.1.4/7.1.2/7.1.4, всего 7 конфигураций.
2. Тип потолочных АС (High speaker type): выберите подходящие высотные АС в зависимости от их типа.

3. Уровень test/compensation: проверка расположения каждой АС, регулировка уровня громкости различных каналов для создания правильного звукового поля, балансировка звуковых эффектов. Система закроет ненужные регулировки каналов, основываясь на расположении АС.
4. Расстояние до АС (задержка): введите расстояние от каждой АС до места слушателя и система автоматически отрегулирует время задержки для создания наилучшего звучания.
5. Сабвуфер: если сабвуфер не подключен, выберите NO и сигнал, предназначенный для сабвуфера, будет автоматически перенаправлен на другие каналы.
6. Частотная характеристика (Frequency response): диапазон частот каждой АС.
7. Крутизна фильтра (Filter slope): установите оптимальную крутизну фильтра кроссовера и частоту среза.
8. Расширение баса (Subwoofer Enhance): если звучания сабвуфера недостаточно, включите опцию Subwoofer Enhance.

Примечание: L и R фронтальные АС должны быть установлены в режим Full Frequency).

D. Настройка эквалайзера (Manual EQ):

5 различных режимов настройки: Cinema, Music, Karaoke, Auto EQ и Straight in. Для режимов Кино, Музыки, Караоке, Авто эквалайзера имеются разное количество параметров для настройки: L/R - 11 параметров; Center - 11 параметров; LS/RS - 7 параметров; LBS/RBS - 7 параметров; High - 7 параметров; Sub - 5 параметров; LFH/RFH - 7 параметров; LBH/RBH - 7 параметров.

E. Выбор функций (Option):

Выбор языка, настройка включения, регулировка громкости, выбор HDMI, настройка отображения информации, настройка режима ожидания при отсутствии сигнала, триггерный выход.

1. Язык (Language): китайский (Chinese) и английский (English).

2. Настройка включения питания:

Включение: питание включается автоматически.

Standby: если при включении устройство находится в режиме ожидания, то его необходимо включить вручную.

Статус перед выключением: запоминает состояние последнего выключения. Если устройство было выключено в режиме ожидания, то при повторном включении оно будет находиться также в режиме ожидания. Если устройство выключено в состоянии ON, то при повторном включении будет находиться в рабочем режиме.

3. Регулировка громкости (Volume control):

Громкость включения: настройка громкости при включении.

Максимальная громкость: установка ограничения максимальной громкости. Важно правильно выставить максимальную громкость, чтобы не повредить оборудование.

Шаг регулировки громкости (Volume step): насколько изменится громкость при нажатии на ПДУ кнопок + или -.

Отображение громкости (Volume display): режим отображения громкости.

4. Выбор HDMI:

HDMI выход, синхронизация ТВ источника (Synchronize TV source), прямой вход в режиме ожидания (Standby straight in), переключение источников сигнала CEC (Consumer Electronics Control), форматы сигналов HDMI.

a) Выход HDMI: усилитель имеет два выхода HDMI. Можно установить выход HDMI 1, HDMI 2 или HDMI 1 и HDMI 2 синхронно (если подключен только один выход HDMI, рекомендуется выбрать HDMI 1)

b) Синхронизация ТВ источников (Synchronize TV sources): доступны позиции ON и OFF. В положении ON ресивер включается при включении телевизора. В положении OFF при выключении телевизора ресивер необходимо выключить вручную.

c) Прямой вход в режиме ожидания (Standby straight in): функция работает, если устройство находится в режиме ожидания. Аудио- и видеосигнал с плеера будет подаваться непосредственно на видеооборудование (например, телевизор).

d) Переключатель сигналов CEC (CEC Source Control): ON означает, что ресивер будет автоматически выбирать порт HDMI при подключении к нему внешних устройств с поддержкой HDMI CEC (например, DVD-плеера).

Примечание: Эта функция действует только для выходного порта HDMI ARC и лучше выбрать OFF, чтобы избежать некорректной работы.

e) Форматы HDMI сигналов : Доступны 3 опции: Auto, Standard, Enhance. Enhance передает сигнал HDMI в высоком качестве.

Автоматический (Auto): автоматическая настройка для адаптации разрешения подключенного оборудования.

Стандартный (Standard): поддержка HDMI 1.4.

Расширенный (Enhance): поддержка HDMI 2.1 (4 K/60 Hz)

f) Настройки отображения информации: регулировка яркости дисплея (Dim), расположение информации дисплея, прозрачность экранного меню.

Регулировка яркости (Dim): уровень яркости дисплея устройства можно регулировать от 1 до 4.

10. Отображение информации (Display contents): Off, Only display volume, all display (Выкл, Отображение только громкости, Полное отображение).

Расположение информации на экране (Display location): информация может быть сверху или снизу.

Прозрачность экранного меню (OSD menu transparency): можно настроить от 1 до 7.

g) Переход в режим ожидания при отсутствии сигнала (No signal standby): установка времени, через которое устройство перейдет в режим ожидания, если нет входного сигнала.

h) Триггерный выход (Trigger output): всегда ON, всегда OFF, по сигналу источника.

i) Единица измерения: метрическая система и имперская система (только для расстояния до AC)

H. Резервное копирование параметров (Backup parameter):

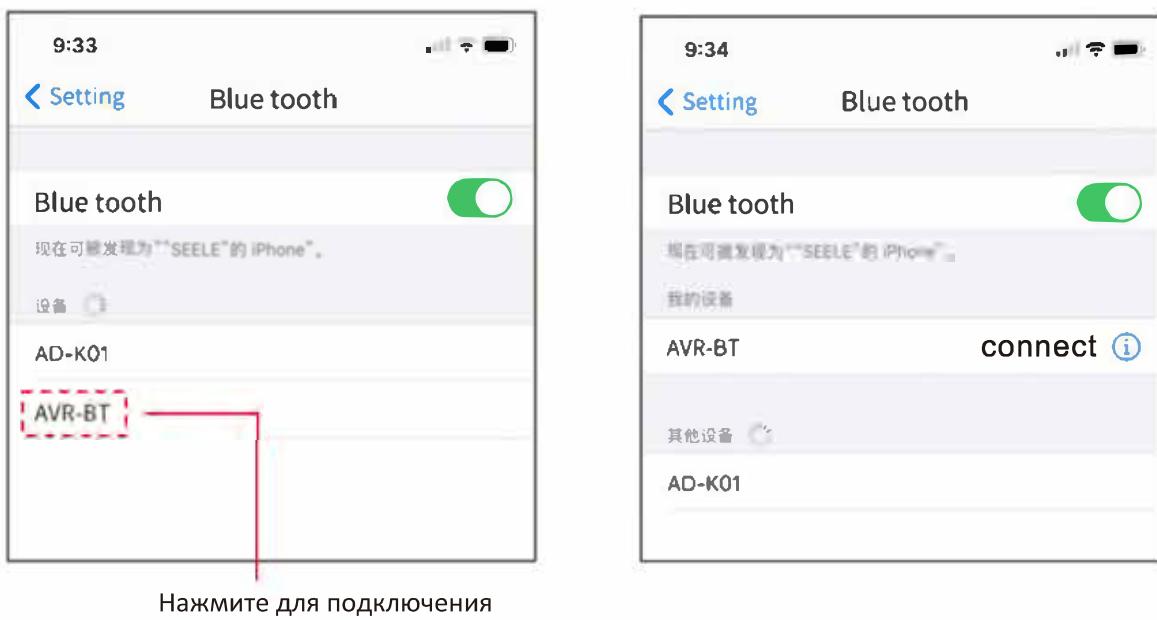
Резервное копирование всех параметров.

I. Загрузить резервную копию параметров (Load backup parameters): Восстановление всех параметров, сохраненных в последний раз.

J. Восстановление заводских настроек (Restore factory Settings): Восстановление заводских настроек устройства.

Беспроводная передача звука с мобильного телефона

- (1) Выберите BT в качестве источника звука на лицевой панели или с помощью ПДУ.
- (2) Включите Bluetooth на мобильном телефоне, найдите оборудование AVR-BT и подключите его.

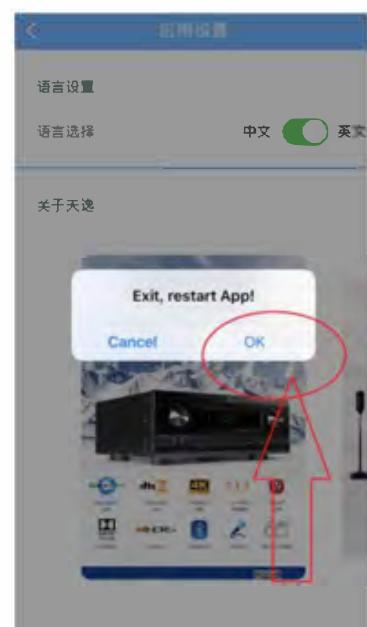
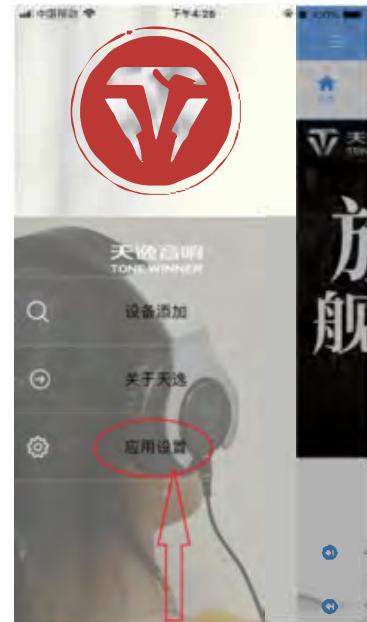


Приложение для мобильного телефона

Для удобства пользователей компания TONE WINNER разработала собственное приложение для управления своими продуктами, с помощью которого пользователь может выполнять все необходимые операции и переключения на телефоне. Если вы впервые используете приложение TONE WINNER, следуйте приведенным ниже пунктам 1, 2, 3, 4. Если вы уже использовали приложение TONE WINNER, то выполните пункт 3.

- 1) Приведите телефон в обычное рабочее состояние.
- 2) Переведите телефон в статус Online, отсканируйте QR-код на упаковке, скачайте приложение для AD-7300 HD и установите его. Для телефона с iOS приложение TONE WINNER можно скачать в App Store.
- 3) Зайдите в Приложение TONE WINNER, найдите устройство и подключите его.
- 4) Для получения дополнительной информации о приложении зайдите на сайт компании TONE WINNER.

(5) Чтобы переключить приложение на английский язык, выполните следующие 4 действия:



Технические характеристики

1. Номинальное входное сопротивление (аналоговый аудио вход): >20 кОм
2. Номинальный импеданс источника: 1 кОм
3. Максимальный неискаженный уровень входного сигнала: ≥ 2 Vrms
(среднеквадратичное напряжение сигнала, аналоговое сквозное подключение)
4. Искажения: $\leq 0.02\%$ (A-взвешенный, Analog Bypass, 1 КГц, при нормальном рабочем состоянии)
5. Частотная характеристика: 10 Гц-50 КГц (+1/-3 дБ, аналоговое сквозное подключение)
6. Усиление: ≥ 13 дБ (аналоговое сквозное подключение)
7. Отношение сигнал/шум: ≥ 98 дБ (A-взвешенный, аналоговое сквозное подключение)
8. Частота разделения: >80 дБ (аналоговое сквозное подключение)
9. Источник питания: 110В 60 Гц/240 В 50 Гц
10. Вес нетто: 5.5 кг
11. Вес брутто: 7,4 кг
12. Размер устройства (Ш x Г x В): 431 x 317 x 130 мм
13. Размер упаковки (Ш x Г x В): 545 x 418 x 208 мм
14. Стандарты: GB8898-2011,GB/T13837-2012,GB17625.1.2012

Категория безопасности изделия: Класс II

1. Стандарт электробезопасности устройства - класс II, при установке вилка кабеля электропитания должна быть подключена к сети переменного тока 110 В -115 В 60 Гц или 220 В - 230 В 50 Гц.
2. Не рекомендуется включать и выключать устройство слишком часто, для повторного включения следует подождать несколько минут.
3. Если оборудование вышло из строя, необходимо обратиться к сертифицированному специалисту по техническому обслуживанию. Во избежание несчастного случая не рекомендуется самостоятельно открывать устройство для осмотра или ремонта.
4. Все детали устройства (вилка, шнур питания, предохранитель, выключатель питания, трансформатор) являются частями, важными для электробезопасности, поэтому при необходимости замены этих деталей рекомендуется менять их только в профессиональной ремонтной мастерской на те же модели согласно со спецификацией производителя.

Устранение неисправностей

Если в устройстве возникла какая-либо неисправность, сначала проверьте следующее:

Неисправность	Решение
A. После подключения к источнику питания дисплей не загорается	1. Отключите устройство. 2. Проверьте напряжение в сети. 3. Включите устройство снова
B. Пульт не работает или недостаточно чувствителен.	1. Проверьте, не заблокировано ли чем-то окно ИК-приемника устройства. 2. Проверьте батарейки пульта дистанционного управления.
C. Устройство и дисплей работают нормально, сигнал поступает, но звука нет.	1. Проверьте, что все кабели подключены. 2. Проверьте исправность устройства. 3. Проверьте уровень громкости.
D. Громкость микрофона слишком мала или совсем нет звука.	1. Проверьте громкость микрофона. 2. Проверьте подключение микрофона. 3. Убедитесь в исправности самого микрофона.
E. Микрофон фонит или издает сильный шум.	1. Микрофон находится слишком близко к АС. 2. Громкость микрофона слишком большая. 3. Проблемы в параметрах и настройках микрофона. 4. Микрофон неправильно подключен. 5. Слишком высокая чувствительность микрофона.



Эксклюзивным дистрибутором на территории РФ
продукции TONE WINNER является компания АО **MMC**.

Уважаемый клиент!

При возникновении проблем с настройкой или
использованием данного продукта, пожалуйста,
свяжитесь со службой тех. поддержки, заполнив
специальную форму на сайте mms.ru

Телефон: 8 (495) 788-17-00, 8 (800) 333-03-23

Эл. почта: mms@mms.ru